

I CONCURSO BANDAS NOVELES

BASES 2026

ESTRUCTURA TÍPICA DE LAS BASES:

•OBJETIVO Y PARTICIPANTES:

Dirigido a bandas emergentes y/o solistas, desde 18 años. Es necesario que las/os candidatas/os no tengan ningún proyecto o contrato discográfico en curso.

•REQUISITOS TÉCNICOS:

-**Material:** Envío de demos o maquetas digitales, con un máximo de 4 canciones originales. La duración total no debe superar los 20 minutos.

•ARMMA se compromete a hacer todo lo necesario para la difusión de las maquetas enviadas de la banda y/o solista, de manera que todas/os las/os socias/os tenga la posibilidad de escucharlas y en base al mismo procedimiento para todas/os las/os candidatos/os. La Asociación se compromete a dotar de material básico necesario el día 9 de mayo de 2026, para la realización de la final de este concurso por medio de un concierto de las 3 bandas y/o solistas finalistas.

Esta Asociación se compromete, además, siempre que no ocurran circunstancias ajenas a la propia entidad que lo imposibilite, a la realización de dicho concierto y a la entrega de los premios detallados posteriormente.

•Será necesario, además, que se envíe una foto de la/el solista o grupo que se presenta, así como una breve descripción de la formación y, en su caso, enlaces a sus RRSS o plataformas.

•**Formato:** Se requiere el envío al e-mail de ARMMA (armmaalbacete@gmail.com), de las canciones propuestas, por medio de Wettransfer o similar, o en su caso a través de enlace de escucha como SoundCloud, Bandcamp o incluso Youtube o Spotify. En caso de duda, en cualquier momento pueden ponerse en contacto directo con la Asociación a través de su número de teléfono 658672784.

•PROCESO DE SELECCIÓN:

•**Fase 1:** Envío de maquetas digitales al e-mail de ARMMA (armmaalbacete@gmail.com) o enlaces a soportes donde se encuentren estas.

•**Fase 2:** Selección de los 3 grupos finalistas por las/os socias/os de ARMMA mediante sistema de votación establecido por la Junta Directiva de la Asociación, de manera que se pueda garantizar el conocimiento, escucha y participación de toda/o socia/o.

•**Fase 3:** Conciertos en la final en directo el 9 de mayo de 2026. (30 minutos máximo).

•**Fase 4:** Votación "in situ", el día de la final y al acabar la celebración de los conciertos.

•**Fase 5:** Concesión de premios.

•CRITERIOS DE VALORACIÓN DEL JURADO:

•**Técnicos:** Afinación, precisión rítmica, técnica vocal/instrumental.

•**Artísticos:** Originalidad, interpretación, puesta en escena (vestuario, expresión corporal).

•**Redes Sociales:** La Asociación valorará la difusión de este evento en RRSS.

•**Premios:** Se ofrecen:

- Un vale para gastar en materiales elegidos por las/os propias/os concursantes (sin que pueda cambiarse a metálico) en la tienda de música de Albacete, Klavier para el segundo y tercer puesto.

- La posibilidad del ganador de tocar en el festival organizado por ARMMA junto a estrellas reconocidas del rock español.

•PLAZOS:

La fecha límite de inscripción y la presentación de maquetas se realizará desde el 18 de marzo de 2026 hasta el 16 de abril de 2026.

Se realizará la votación entre el 19 y el 30 de abril de 2026.

Se publicarán las listas de finalistas el 1 de mayo de 2026.

Se contiene una cláusula específica de "cesión de derechos" con el objetivo de asegurar que la banda mantiene la propiedad intelectual de sus temas, y como obligación de la banda y/o solista, debe cumplir con los requisitos de edad y características del certamen especificados en cada convocatoria particular.